



ソプラノ 鈴木 玲奈

管弦楽 九州交響楽団 指揮 キンボー・イシイ

2026 cer

FFGニューイヤーコンサートin 福岡&北九州 in FUKUOKA&KITAKYUSHU



ヨハン・シュトラウスⅡ

喜歌劇『こうもり』より序曲

「侯爵様、あなたのようなお方は」★

農夫のポルカ

加速度ワルツ

ワルツ「春の声」★

ポルカ・フランセーズ「小さな水車」 ヨーゼフ・シュトラウス

> ポルカ・シュネル「おしゃべりなかわいい口」 歌劇『ロメオとジュリエット』より

「私は夢に生きたい」★

〈後半〉

ヨハン・シュトラウスⅡ

皇帝円舞曲

ポルカ・シュネル「観光列車」 ポルカ・シュネル「雷鳴と稲妻」 ワルツ「美しく青きドナウ」

ルロイ・アンダーソン 舞踏会の美女

レナード・バーンスタイン

ミュージカル『キャンディード』より 「着飾って、煌びやかに」★

- ★=ソプラノ・ソロ
- ※ 曲目はやむをえず変更になる場合があります。あしからずご了承ください。
- ※ 演奏順は当日のプログラムにて発表いたします。

抽選で250組500名様をご招待!

in KITAKYUSHU

開演 18:30 (開場 17:30) J:COM 北九州芸術劇場 北九州市小倉北区室町1丁目1-1-11

抽選で各公演85組170名様をご招待!

in FUKUOKA

開演 14:00 (開場 13:00)

開演 18:00 (開場 17:00)

FFGホール | 福岡銀行 本店地下

© 白土吉枝

福岡市中央区天神2-13-1

入場無料(要招待券)

全席指定

YouTube 動画配信

福岡会場での演奏の模様を後日、動画配信 いたします。詳しくは裏面をご参照ください。

【主催】

ふくおかフィナンシャルグループ 文化芸術財団 【共催】

FFG ふくおかフィナンシャルグループ 一歩先を行く発想で、地域に真のゆたかさを。









FFG2026

FFGニューイヤーコンサートin 福岡&北九州 in FUKUOKA&KITAKYUSHU

※今回の演奏会のコンサートマスターは、西本幸弘の予定です。

お申し込み方法

WEBサイトからお申し込みください。

Microsoft365のMicrosoft Formsを利用した 申込フォームとなっています。二次元コードからお 申し込みください。詳しくは、各行WEBサイトのトッ プ画面「セミナー・イベント一覧」をご覧ください。

in 福岡 & 北九州の 申込フォーム ▼



受付期間

2025年11月1日(土)~11月30日(日)

- 重複してお申込みの場合は、抽選の対象外とさせていただきます。
- お申込み多数の場合は抽選となりますので、ご了承ください。なお、発表は発送をもって かえさせていただきます。
- ご提供いただいた個人情報は、当事者への連絡等、コンサートの円滑な運営のために のみ利用いたします。
- 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ※ 転売などは固くお断りいたします。



指揮 キンボー・イシイ

ベルリン・コミッシェ・オーパーの首席カペルマイスターを経て、マクデブルク劇場音楽 総監督、大阪交響楽団首席客演指揮者、ドイツ・シュレースヴィヒ=ホルシュタイン州立 劇場音楽総監督などを歴任。国内外のオーケストラの公演の他、びわ湖ホール『フィガロ の結婚』、関西二期会『魔弾の射手』などオペラ公演を指揮する。ウィーン市立音楽院で ヴァイオリンをワルター・バリリに、ジュリアード音楽院でヴァイオリンをドロシー・ ディレイに学んだのち指揮者に転向。指揮を小澤征爾、サイモン・ラトルらに師事。ボスト ン交響楽団とニューヨーク・フィルの同時契約副指揮者を務めた。ニコライ・マルコ国際 指揮者コンクール入賞、「第9回斎藤秀雄メモリアル基金賞」指揮者部門受賞。



ソプラノ 鈴木 玲奈

東京音楽大学声楽演奏家コース、同大学院オペラ研究領域を共に首席修了。ミュンヘン、 ウィーンにて研鑽を積む。第86回日本音楽コンクール第1位、第4回Ljuba Welitsch国際声 楽コンクール第1位、第49回日伊声楽コンコルソ第3位など7つのコンクールで受賞。 NISSAY OPERA「後宮からの逃走」ブロンデ役をはじめ、オペラやミュージカルの舞台で 様々な役を演じ好評を博す。NYカーネギーホールでの演奏、シチリア島での音楽祭に招 聘されるなど国内外で活躍する注目のソプラノ歌手。九州交響楽団とは、定期演奏会や名 曲・午後のオーケストラ、第九公演、ニューイヤーコンサートツアーなど共演を重ねてい る。文化庁海外派遣研修員、明治安田COL文化財団海外音楽研修生。シャネル・ピグマリオ ン・デイズ参加アーティスト。日本コロムビアよりCD「Bell Song」をリリース。



九州交響楽団 The Kyushu Symphony Orchestra

1953年創立。九州の音楽界をリードするプロのオーケストラとして、アクロス福岡での 定期演奏会をはじめ、天神でクラシック等の自主公演の他、青少年向けのコンサート、オ ペラやバレエ、合唱との共演、ファミリーコンサートなど、福岡県を中心に九州各地で年 間約150回の演奏活動を行っている。2024年4月に首席指揮者に太田弦、ミュージック・ア ドバイザーに篠崎史紀が就任。これまでに福岡市文化賞、西日本文化賞、文部大臣地域文 化功労賞、福岡県文化賞を受賞。

動画の 視聴方法

二次元コードからFFG文化芸術財団WEB サイトのトップ画面へお入りください。

【動画配信期間】

2026年2月中旬より期間限定公開 FFG文化芸術財団











ソプラノ 鈴木 玲奈

_{管弦楽} 九州交響楽団 指揮 キンボー・イシイ

2026 cert

FFGニューイヤーコンサートin熊本 in KUMAMOTO

program®

ヨハン・シュトラウスⅡ ::

喜歌劇『こうもり』より序曲

「侯爵様、あなたのようなお方は」★

農夫のポルカ

加速度ワルツ

ワルツ「春の声」★

ポルカ・フランセーズ「小さな水車」

ポルカ・シュネル「おしゃべりなかわいい口」

歌劇『ロメオとジュリエット』より 「私は夢に生きたい」★

〈後半〉

ヨハン・シュトラウスⅡ

ヨーゼフ・シュトラウス

皇帝円舞曲

ポルカ・シュネル「観光列車」 ポルカ・シュネル「雷鳴と稲妻」 ワルツ「美しく青きドナウ」

ルロイ・アンダーソン 舞踏会の美女

レナード・バーンスタイン

ミュージカル『キャンディード』より

★=ソプラノ・ソロ

- ※ 曲目はやむをえず変更になる場合があります。あしからずご了承ください。
- ※ 演奏順は当日のプログラムにて発表いたします。

抽選で250組500名様をご招待!

in KUMAMOTO

2026

開演 18:30 (開場 17:30) 熊本県立劇場 コンサートホール

© 白土吉枝

熊本市中央区大江2丁目7-1

入場無料 (要招待券)

全席指定

YouTube 動画配信

福岡会場での演奏の模様を後日、動画配信 いたします。詳しくは裏面をご参照ください。

【主催】

ふくおかフィナンシャルグループ 文化芸術財団 【共催】

「着飾って、煌びやかに」★

FFG ふくおかフィナンシャルグループ 一歩先を行く発想で、地域に真のゆたかさを。









FFG2026

FFGニューイヤーコンサートin熊本 in KUMAMOTO

※今回の演奏会のコンサートマスターは、西本幸弘の予定です。

お申し込み方法

WEBサイトからお申し込みください。

Microsoft365のMicrosoft Formsを利用した 申込フォームとなっています。二次元コードからお 申し込みください。詳しくは、各行WEBサイトのトッ プ画面「セミナー・イベント一覧」をご覧ください。





受付期間

2025年11月1日(土)~11月30日(日)

- 重複してお申込みの場合は、抽選の対象外とさせていただきます。
- お申込み多数の場合は抽選となりますので、ご了承ください。なお、発表は発送をもって かえさせていただきます。
- ご提供いただいた個人情報は、当事者への連絡等、コンサートの円滑な運営のために のみ利用いたします。
- 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ※ 転売などは固くお断りいたします。





指揮 キンボー・イシイ

ベルリン・コミッシェ・オーパーの首席カペルマイスターを経て、マクデブルク劇場音楽 総監督、大阪交響楽団首席客演指揮者、ドイツ・シュレースヴィヒ=ホルシュタイン州立 劇場音楽総監督などを歴任。国内外のオーケストラの公演の他、びわ湖ホール『フィガロ の結婚』、関西二期会『魔弾の射手』などオペラ公演を指揮する。ウィーン市立音楽院で ヴァイオリンをワルター・バリリに、ジュリアード音楽院でヴァイオリンをドロシー・ ディレイに学んだのち指揮者に転向。指揮を小澤征爾、サイモン・ラトルらに師事。ボスト ン交響楽団とニューヨーク・フィルの同時契約副指揮者を務めた。ニコライ・マルコ国際 指揮者コンクール入賞、「第9回斎藤秀雄メモリアル基金賞」指揮者部門受賞。



ソプラノ 鈴木 玲奈

東京音楽大学声楽演奏家コース、同大学院オペラ研究領域を共に首席修了。ミュンヘン、 ウィーンにて研鑽を積む。第86回日本音楽コンクール第1位、第4回Ljuba Welitsch国際声 楽コンクール第1位、第49回日伊声楽コンコルソ第3位など7つのコンクールで受賞。 NISSAY OPERA「後宮からの逃走」ブロンデ役をはじめ、オペラやミュージカルの舞台で 様々な役を演じ好評を博す。NYカーネギーホールでの演奏、シチリア島での音楽祭に招 聘されるなど国内外で活躍する注目のソプラノ歌手。九州交響楽団とは、定期演奏会や名 曲・午後のオーケストラ、第九公演、ニューイヤーコンサートツアーなど共演を重ねてい る。文化庁海外派遣研修員、明治安田COL文化財団海外音楽研修生。シャネル・ピグマリオ ン・デイズ参加アーティスト。日本コロムビアよりCD「Bell Song」をリリース。



九州交響楽団 The Kyushu Symphony Orchestra

1953年創立。九州の音楽界をリードするプロのオーケストラとして、アクロス福岡での 定期演奏会をはじめ、天神でクラシック等の自主公演の他、青少年向けのコンサート、オ ペラやバレエ、合唱との共演、ファミリーコンサートなど、福岡県を中心に九州各地で年 間約150回の演奏活動を行っている。2024年4月に首席指揮者に太田弦、ミュージック・ア ドバイザーに篠崎史紀が就任。これまでに福岡市文化賞、西日本文化賞、文部大臣地域文 化功労賞、福岡県文化賞を受賞。

動画の 視聴方法

二次元コードからFFG文化芸術財団WEB サイトのトップ画面へお入りください。

【動画配信期間】

2026年2月中旬より期間限定公開 FFG文化芸術財団









ソプラノ 鈴木 玲奈

_{管弦楽} 九州交響楽団 キンボー・イシイ

2026

FFGニューイヤーコンサートin 長崎&佐世保 in NAGASAKI&SASEBO

program®

前半)

ヨハン・シュトラウスⅡ: 喜歌劇『こうもり』より序曲

「侯爵様、あなたのようなお方は」★

農夫のポルカ

加速度ワルツ

ワルツ「春の声」★

ポルカ・フランセーズ「小さな水車」

ポルカ・シュネル「おしゃべりなかわいい口」 歌劇『ロメオとジュリエット』より

「私は夢に生きたい」★

〈後半〉

ヨハン・シュトラウスⅡ: 皇帝円舞曲

> ポルカ・シュネル「観光列車」 ポルカ・シュネル「雷鳴と稲妻」

ワルツ「美しく青きドナウ」

ルロイ・アンダーソン

レナード・バーンスタイン

ヨーゼフ・シュトラウス

シャルル・グノー

舞踏会の美女 ミュージカル『キャンディード』より

★=ソプラノ・ソロ ※ 曲目はやむをえず変更になる場合があります。あしからずご了承ください。

※ 演奏順は当日のプログラムにて発表いたします。



in NAGASAKI

開演 15:00 (開場 14:00) ベネックス長崎 ブリックホール 大ホール

長崎市茂里町2-38

抽選で250組500名様をご招待!

in SASEBO

開演 18:15 (開場 17:15) アルカスSASEBO 大ホール

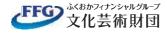
佐世保市三浦町2-3

入場無料(要招待券) 全席指定

YouTube 動画配信

福岡会場での演奏の模様を後日、動画配信 いたします。詳しくは裏面をご参照ください。

【主催】



【共催】

「着飾って、煌びやかに」★









FFG2026

in NAGASAKI & SASEBO ※今回の演奏会のコンサートマスターは、西本幸弘の予定です。

WEBサイトからお申し込みください。

Microsoft365のMicrosoft Formsを利用した 申込フォームとなっています。二次元コードからお 申し込みください。詳しくは、各行WEBサイトのトッ プ画面「セミナー・イベント一覧」をご覧ください。

in 長崎 & 佐世保の 申込フォーム 🍑



受付期間

お申し込み方法

2025年11月1日(土)~11月30日(日)

- 重複してお申込みの場合は、抽選の対象外とさせていただきます。
- お申込み多数の場合は抽選となりますので、ご了承ください。なお、発表は発送をもって かえさせていただきます。
- ご提供いただいた個人情報は、当事者への連絡等、コンサートの円滑な運営のために のみ利用いたします。
- ※ 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ※ 転売などは固くお断りいたします。







ベルリン・コミッシェ・オーパーの首席カペルマイスターを経て、マクデブルク劇場音楽 総監督、大阪交響楽団首席客演指揮者、ドイツ・シュレースヴィヒ=ホルシュタイン州立 劇場音楽総監督などを歴任。国内外のオーケストラの公演の他、びわ湖ホール『フィガロ の結婚』、関西二期会『魔弾の射手』などオペラ公演を指揮する。ウィーン市立音楽院で ヴァイオリンをワルター・バリリに、ジュリアード音楽院でヴァイオリンをドロシー・ ディレイに学んだのち指揮者に転向。指揮を小澤征爾、サイモン・ラトルらに師事。ボスト ン交響楽団とニューヨーク・フィルの同時契約副指揮者を務めた。ニコライ・マルコ国際 指揮者コンクール入賞、「第9回斎藤秀雄メモリアル基金賞」指揮者部門受賞。



ソプラノ 鈴木 玲奈

東京音楽大学声楽演奏家コース、同大学院オペラ研究領域を共に首席修了。ミュンヘン、 ウィーンにて研鑽を積む。第86回日本音楽コンクール第1位、第4回Ljuba Welitsch国際声 楽コンクール第1位、第49回日伊声楽コンコルソ第3位など7つのコンクールで受賞。 NISSAY OPERA「後宮からの逃走」ブロンデ役をはじめ、オペラやミュージカルの舞台で 様々な役を演じ好評を博す。NYカーネギーホールでの演奏、シチリア島での音楽祭に招 聘されるなど国内外で活躍する注目のソプラノ歌手。九州交響楽団とは、定期演奏会や名 曲・午後のオーケストラ、第九公演、ニューイヤーコンサートツアーなど共演を重ねてい る。文化庁海外派遣研修員、明治安田COL文化財団海外音楽研修生。シャネル・ピグマリオ ン・デイズ参加アーティスト。日本コロムビアよりCD「Bell Song」をリリース。



九州交響楽団 The Kyushu Symphony Orchestra

1953年創立。九州の音楽界をリードするプロのオーケストラとして、アクロス福岡での 定期演奏会をはじめ、天神でクラシック等の自主公演の他、青少年向けのコンサート、オ ペラやバレエ、合唱との共演、ファミリーコンサートなど、福岡県を中心に九州各地で年 間約150回の演奏活動を行っている。2024年4月に首席指揮者に太田弦、ミュージック・ア ドバイザーに篠崎史紀が就任。これまでに福岡市文化賞、西日本文化賞、文部大臣地域文 化功労賞、福岡県文化賞を受賞。

動画の 視聴方法

二次元コードからFFG文化芸術財団WEB サイトのトップ画面へお入りください。

【動画配信期間】

2026年2月中旬より期間限定公開 FFG文化芸術財団





