

秋季恒例企画

2021年

11月6日(土)～
12月4日(土)

bakuryouten

曝涼展

掛軸の世界

涼
ばくりよう

夏や秋の天気の良い乾燥した日
に行う衣類、書籍、掛軸などの
虫干しのことで、寺社などの
取り組みが広く知られている。



狩野探雪／三幅対／制作年不詳



十八親和アートギャラリーでは、11月6日より秋季恒例企画「曝涼展」掛軸の世界を開催しています。

当館では、2016年度より年に一度、曝涼展と題して主に掛軸の虫干しを兼ねた一般公開を行ってきました。本年も季節展示室と絵画展示室Ⅰを中心に、安土桃山時代の書簡、江戸初期の狩野派の山水画、黄檗宗の禅書や京都四条派の花鳥画など、掛軸45幅を公開いたします。

このほか、近代洋画、日本画、陶磁器、ロシアイコンなど約140点の常設展示も行っています。

※会期中に一部、掛け替えを行います

狩野探雪(かのう・たんせつ)…1655～1714。江戸時代中期の狩野派の画家。狩野永徳の再来とも称された狩野探幽の次男。画法を父に学び、あつさりした上品な画風は探幽の画風を忠実に引継いだと評される。本作は、中幅に寿老人、その左右に山水を配している。

十八親和アートギャラリー

【開館時間】午前10時～午後4時(入館は午後3時30分まで)

【休館日】日・月・祝日、年末年始(12月31日～1月3日)

※土曜日が祝日の場合は開館

長崎県佐世保市島瀬町4-24 十八親和銀行島瀬ビル1F
電話 0956-23-4856
西肥バス島瀬バス停から徒歩3分
JR佐世保駅から徒歩約20分

鑑賞無料

