

地域と共生するFFG

携協定を締結し、熊本大学が有する研 の「Torico」をご紹介いたします。 磨焼酎販売促進サークルとして活動中 志4名によって立ち上げられ、現在も球 地域の持続的発展に貢献する取り組み やアントレプレナーシップ教育を通して を進めています。今回は熊本大学の有 究成果や技術シーズを、ベンチャー創出 は国立大学法人熊本大学と包括的連 2022年2月1日(火)、熊本銀行

熊本の大学生が球磨焼酎の蔵元を支援

磨川が氾濫。流域の至るところが浸水し、さら かけるように2020年7月の豪雨災害で球 ス感染症の脅威で復興途中の事業者はさらな ころに被害をもたらしました。その熊本地震か 害をもたらした熊本地震。熊本県内の至ると は観測史上最も高い震度7の揺れで甚大な被 と奮闘しているのが球磨焼酎27の蔵元です。 た中、それらの試練から何度も立ち上がろう なる試練を事業者にもたらしました。そうし る試練を迎えました。そしてさらに追い打ちを ら復興を目指していた最中、新型コロナウイル 2016年4月、熊本県熊本地方に九州で

げたのが熊本大学に在学中だった4人の学生 が豪雨災害の被害を受けました。そうした復 す。その球磨焼酎を製造する27の蔵元の多く 興を目指す蔵元を応援したいと名乗りをあ ほか、壱岐焼酎、琉球焼酎、薩摩焼酎がありま 化を図ることが認められており、球磨焼酎の 域ブランドの確立によって他の製品との差別 示の産地指定が認められた蒸留酒です。地 る産地名の適切な使用を促進する制度で、地 的表示の産地指定とは、地域の共有財産であ 球磨焼酎はわが国で4つしかない地理的表



Toricoの定例活動報告会に 参加したみなさん



球磨焼酎を採り上げ、熊本大学熊本創生推

を日々考えています。

い世代に球磨焼酎の知名度を上げる取り組み

「地方創生プロジェクト演習」のテーマとして

熊本大学では2021年4月に教養科目

学生が主体的に提案することを後押しする安部美和准教授(中央)

誉ある賞を受賞したのです。「地域ブランド総 力をSNSで発信するとともに、新たなビジ 選挙」は、地域に暮らす学生が地元産品の魅 磨焼酎で、審査の結果、優秀発掘賞という名 済産業省が主催する「地域ブランド総選挙」 への出場。そのテーマとして採り上げたのが球 きっかけは2020年2月に開催された経

> 海大学の学生3名を含め、大学の垣根も超え 上がり、今年度から活動をサークル化し、東 活動を続けたいとの想いが学生たちから沸き た2022年3月、また同じ学生のメンバーで 目としての活動はいったん終了することになっ で考えました。 磨焼酎に関心をもってもらう方法を学生主体 業展開の方法を議論しながら、若い世代に球 の受講生が集まり、起業の仕方や地方での事 融合学部地域社会学科准教授)のもとに38名 進機構の安部美和准教授(現・東海大学文理 1年間の授業に終わりが告げられ、教養科

であったことから、お酒と接する機会が他の 現在の大学生は、成人した時点でコロナ禍

た活動に進展しています。

す。つまり大学生が球磨焼酎を楽しむ機会自 危機感を持った大学生が、球磨焼酎をもっと 的な球磨焼酎が廃れてしまうことになる、と 体がなくなっているのです。このままでは伝統 酎などお酒の消費量は著しく減少していま 世代以上に減少しており、ビールや日本酒、焼 おしゃれに楽しめる飲み方を紹介するなど、若

の商品展開についてのアイデアを提案して高

い評価を受けたのです。

酒造組合と連携して、球磨焼酎の魅力や今後

学生4人の「チーム 焼酎に夢中」は、球磨焼酎

ネスアイデアを競い合うコンテストで、熊本大

実施しています。 就職プラットホーム」において活動報告会を そして月に1回、サクラマチクマモト5階の するなど、分業制を敷いた活動をしています。 はお酒と直接かかわらない広報・観光を担当 動しており、お酒に弱い学生や未成年の学生 報部門、観光部門の3つの部門に分かれて活 「Eggplant KUMAMOTO 桜町総合 メンバー総勢20名は、それぞれ販促部門、広

濠公園で販売し、予想を超える売り上げが 門からはパートナー企業とのコラボ企画で焼 作、海外からの渡航者が増加中の福岡市の大 酎を使ったカクテル図案のアクセサリーを制 2022年11月の活動報告会では、販促部

地域と共生するFFG

光情報や地域の方々とのコミュニケーションで

ルレシピを中心に、人吉・球磨地方の文化・観

た。球磨焼酎全27蔵元の焼酎を使ったカクテ

では

「球磨焼酎カクテル冊子」をまとめまし

Toricoを引っ張ってきた4年生も3月で卒

業します。ここまでの集大成としてTorico

焼

が耐の

磨焼酎の魅力を発信して、若い世代に球磨

虜になってもらうこと。これまでこの

Toricoの活動の目的はあくまでも

切り)。 ティション2022」と題して球磨焼酎の伝統 的な酒器である「ガラ・チョク」を自由にデザ 増加しつつあることが発表されました。また現 グラムに投稿するなど、今年度インスタグラム 味わえるバルを紹介するコンテンツをインスタ テルレシピや、熊本市の繁華街で球磨焼酎を 部門が考案した全27蔵元のお酒を使ったカク ます(一般公募は2022年12月26日で締め インするコンテストを一般公募で実施してい 在Toricoでは「ガラ・チョクデザインコンペ (ともに12月12日現在)など、ファンは着実に 、の投稿数346件、フォロー数1,909人

あったことが発表され、広報部門からは販促 得た有益な情報などが満載されています。

Toricoはこれからも自主的な学生によっ て活動を続けてくれることでしょう。 熊本を元気にしたい、という想いが集まって、 ある球磨焼酎の知名度を上げたい、ふるさと メンバー2人が参加しました。地元の誇りで 11月の活動報告会では新たなTorico



Toricoの定例活動報告会の様子

ToricoのInstagramはこちら



こちらの記事に関するお問い合わせ

熊本銀行ソリューション営業部 金森 電話番号: 096-385-1280

