



抜刀術ばつとうじゆつで心眼を鍛え、創作に生かす。

あなたのいちばんに。

博多人形師



profile

川崎 修一

KAWASAKI SHUICHI

職業 博多人形師

九州の達人
Master of Kyushu

| 10 |

頑張るあなたを紹介するコーナーです

福岡藩に伝えられた 武術を継ぐ博多人形師

博多人形師として第一線で活躍する川崎修一さん。歴史上の人物や武者物を得意とし、博多祇園山笠では千代流の飾り山笠・昇き山笠を担当。「新作博多人形展」では最高賞の内閣総理大臣賞を3年連続で受賞する等、華々しい経歴を持つ。

「博多人形師の家に生まれ、幼い頃から武者物の人形や武具の資料に囲まれていたせいか、武術に憧れていました」。

福岡藩に伝わった武術・自剛天真流拔刀術の雄武館道場に16歳で入門、30歳で師範、今は保存会代表として後進の指導にあたる。

「拔刀術の技を磨くと肉体への観察眼が研ぎ澄まされ、人形の動きに臨場感が出てきます。これからも修練を重ね、人形作りにも生かしていきたいです」。

